



(La nota en castellano está en la página 3)

València, dijous 10 de juliol de 2025

# **El Palau de la Música acull este divendres el lliurament dels guardons de la Societat Internacional de Musicologia**

- **La cerimònia es realitzarà dins dels actes del simposi internacional de la IMS, que se celebra a València amb la participació de persones investigadores de tot el món**
- **El Simposi IMS 2025 convertix València en capital mundial de la musicologia, i constituïx una oportunitat per a projectar la ciutat com a espai d'investigació, diàleg i connexió entre cultures a través de la música**
- **El director del Palau, Vicente Llimerá, ha destacat el paper de València i del Palau de la Música com a àmbits d'investigació, cultura i connexió entre cultures**

El Palau de la Música de València acollirà demà divendres l'acte de lliurament dels guardons de la Societat Internacional de Musicologia, IMS, (Guido Adler Prize), en el marc del simposi intercongressual de la societat que se celebra a València sota el títol *Global Mediterranean. Postcolonial Music Histories (16th–20th centuries)* (Mediterrani global. Històries de la música postcolonial (segles XVI-XX), i que conclourà el dissabte 12 de juliol. L'acte començarà a les 18.00 hores a la Sala Lucrecia Bori de l'espai musical del Jardí del Túria.

El director del Palau, Vicente Llimerá, ha remarcat que el Palau de la Música “rep amb satisfacció el lliurament dels guardons de la Societat Internacional de Musicologia, un esdeveniment que reforça el paper de València i del Palau com a espais d'investigació, cultura i connexió entre cultures”.

Es tracta d'una cita científica de gran rellevància que reünix persones investigadores de tot el món per a reflexionar sobre les històries musicals del Mediterrani, des d'enfocaments crítics, globals i postcolonials. El congrés està organitzat per la Societat



## **AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**

GABINET DE COMUNICACIÓ

Internacional de Musicologia (IMS) i per la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València, que acollirà la major part de les sessions.

El Simposi IMS 2025 convertix València en capital mundial de la musicologia, i constituïx una oportunitat per a projectar la ciutat com a espai d'investigació, diàleg i connexió entre cultures a través de la música. Participen departaments i vicerectorats de la UV com el Departament de Filologia Francesa i italiana, el Vicerectorat de Cultura i Societat (en el marc del programa Universitat 525) i el Vicerectorat d'Internacionalització i Multilingüisme.

**Disposem de material gràfic**



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
GABINET DE COMUNICACIÓ

València, jueves 10 de julio de 2025

# **El Palau de la Música acoge este viernes la entrega de los galardones de la Sociedad Internacional de Musicología**

- **La ceremonia se realizará dentro de los actos del simposio internacional de la IMS, que se celebra en València con la participación de personas investigadoras de todo el mundo**
- **El Simposio IMS 2025 convierte a València en capital mundial de la musicología, y constituye una oportunidad para proyectar la ciudad como espacio de investigación, diálogo y conexión entre culturas a través de la música**
- **El director del Palau, Vicente Llimerá, ha destacado el papel de València y del Palau de la Música como ámbitos de investigación, cultura y conexión entre culturas**

El Palau de la Música de València acogerá mañana viernes el acto de entrega de los galardones de la Sociedad Internacional de Musicología, IMS, (Guido Adler Prize), en el marco del Simposio Intercongresual de la sociedad que se celebra en València bajo el título *Global Mediterranean. Postcolonial Music Histories (16th–20th centuries)* (Mediterráneo global. Historias de la música poscolonial (siglos XVI-XX), y que concluirá el sábado 12 de julio. El acto dará comienzo a las 18:00 horas en la Sala Lucrecia Bori del espacio musical del Jardín del Túria.

El director del Palau, Vicente Llimerá, ha remarcado que el Palau de la Música “recibe con satisfacción la entrega de los galardones de la Sociedad Internacional de Musicología, un acontecimiento que refuerza el papel de València y del Palau como espacios de investigación, cultura y conexión entre culturas”.

Se trata de una cita científica de gran relevancia que reúne a personas investigadoras de todo el mundo para reflexionar sobre las historias musicales del Mediterráneo, desde enfoques críticos, globales y poscoloniales. El congreso está organizado por la Sociedad Internacional de Musicología (IMS) y por la Facultad de Filología, Traducción y Comunicación de la Universitat de València, que acogerá la mayor parte de las sesiones.



## **AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**

GABINET DE COMUNICACIÓ

El Simposio IMS 2025 convierte a València en capital mundial de la musicología, y constituye una oportunidad para proyectar la ciudad como espacio de investigación, diálogo y conexión entre culturas a través de la música. Participan departamentos y vicerrectorados de la UV como el Departamento de Filología Francesa e italiana, el Vicerrectorado de Cultura y Sociedad (en el marco del programa Universidad 525) y el Vicerrectorado de Internacionalización y Multilingüismo.

**Disponemos de material gráfico**